



# ACTUALITAT **SEGRE RIALB**

S'INICIEN ELS TREBALLS PER  
L'OBTENCIÓ DEL SEGELL DE QUALITAT  
"NATURA I MUNTANYA EN FAMÍLIA"

EL DEBAT SOBRE EL FUTUR DEL  
SEGRE RIALB ACULL UNA ALTA  
PARTICIPACIÓ CIUTADANA

REQUERIMENT DE MÀXIMA URGÈNCIA  
AL MINISTERI D'AGRICULTURA PER  
LES OBRES PENDENTS DINS DEL  
"PLAN DE RESTITUCIÓ TERRITORIAL"

L'ENTREVISTA: FORMATGES L'OLIVA



editorial

3

ho sabies?

4



Requeriment de màxima urgència  
al Ministeri d'Agricultura per les  
obres pendents dins del  
"Plan de restitución territorial"

6

**FUTUR**  
PROCÉS PARTICIPATIU SEGRE RIALB

7

dades

9

mirades

10



agenda

16

l'emprenedor





## ACTUALITAT SEGRE RIALB

S'INICIEN ELS TREBALLS PER  
L'ORTENÇÓ DEL SECELL DE QUALITAT  
"NATURA I MUNTANYA EN FAMÍLIA"

REQUERIMENT DE MÀXIMA URGÈNCIA  
AL MINISTERI D'AGRICULTURA PER  
LES OBRES PENDENTS DINS DEL  
"PLAN DE RESTITUCIÓ TERRITORIAL"

EL DEBAT SOBRE EL FUTUR DEL  
SEGRE RIALB ACULL UNA ALTA  
PARTICIPACIÓ CIUTADANA

L'ENTREVISTA: FORMATGES L'OLIVA



## EDITORIAL

Com a president del Consorci Segre Rialb et presento la setena edició del butlletí informatiu "Actualitat Segre Rialb, un instrument més de comunicació per a informar-te de les actuacions que es promouen des d'aquesta entitat.

L'embassament de Rialb, inaugurat l'any 2000, va configurar un nou paisatge i realitat amb la qual una part de la població afectada no s'hi sent identificada. Avui dia, l'embassament i les seves oportunitats no són prou conegudes per la població local. Hi ha preocupació per la pèrdua de població, i el Pla Director Urbanístic de Rialb serà una eina més per posar les condicions urbanístiques que permetin dinamitzar econòmicament el territori i enfrontar alguns d'aquests problemes. Per això, s'ha d'establir un diàleg amb la ciutadania. Hi hem de parlar, l'hem d'escoltar i l'hem de respondre.

La ciutadania i les propostes dels principals agents del territori, tant entitat com empresa, hi té una incidència important, ja que aquests tipus de programes permeten generar un major consens i legitimitat sobre actuacions compartides d'abast global i territorial, i que generin un major vincle i comunitat envers el territori i el nou paisatge. Seguint aquest criteri de la mà de la ciutadania ens podrà aportar pistes i arguments per reforçar l'objectiu d'integració i de coherència del Pla Director Urbanístic i amb els valors del territori.

D'aquesta manera, t'animo a que donis una ullada a aquest butlletí que el Consorci Segre Rialb elabora per tu i on bona mostra d'aquesta editorial la trobaràs seguidament de manera més ampliada.

Antonio Reig i Torné  
*President*  
*Consorci Segre Rialb*

## Direcció i edició

### Consorci Segre Rialb

Plaça de l'Alzinera s/n

25791 Tiurana

973 056 034

info@segrerrialb.cat

www.segrerrialb.cat

### Fotografia:

Agustí Cucurull

Lluís Vidal,

-arxiu fotogràfic

Consorci Segre Rialb

Marc Marrero

-arxiu fotogràfic

Consorci Segre Rialb

### Disseny:

Sara Lupiáñez i Fontanet

### Redacció i

### maquetació:

Núria Solé i Solé

### Dipòsit legal:

L1297-2015



SEGRE RIALB

CONSORCI SEGRE RIALB

## S'INICIEN ELS TREBALLS PER L'OBTENCIÓ DEL SEGELL DE QUALITAT "NATURA I MUNTANYA EN FAMÍLIA"

**Maig.** El passat 31 de maig el Consorci Segre Rialb es va reunir amb el sector turístic per informar-lo dels requisits i dels avantatges que té l'obtenció del segell de Turisme Familiar que atorga l'Agència Catalana de Turisme amb l'objectiu d'implicar-los en el projecte.



La certificació de Destinació de Turisme Familiar és un segell d'especialització que atorga l'Agència Catalana de Turisme a un municipi o conjunt de municipis, que ofereixen uns determinats serveis i equipaments adaptats a les necessitats de les famílies amb nens.

Dins d'aquest segell de qualitat hi pot formar part qualsevol establiment: allotjaments, restaurants, empreses d'activitats, museus, oficines de turisme, i fins i tot, equipaments municipals. El requisit és que s'ofereixi el que una família amb nens pot necessitar en la seva estada amb un valor afegit que és la qualitat en el servei.

Per la seva banda, els assistents van respondre de manera positiva i amb interès pel projecte, per tant els treballs de certificació s'iniciaran el proper mes de setembre, amb la visita per part dels responsables de l'Agència Catalana de Turisme al territori, on es faran visites in situ pel territori i per diferents establiments privats.

Cal tenir en compte que el 60% dels visitants que arriben a Catalunya s'integren en el segment de turisme familiar i pertànyer a aquest segell té uns avantatges pel sector i pels establiments, com per exemple, dona una major visibilitat als municipis que volen atraure aquest públic, atorga uns serveis especialitzats per a les famílies, garanteix als visitants que les famílies podran gaudir de tot un seguit d'avantatges de serveis adequats a les seves necessitats concretes, etc.



@nacho\_doar. Trobada instagramers





## PRESENTS A FIRES I FESTES LOCALS

El Consorci Segre Rialb ha estat present en diferents esdeveniments locals, com són fires i festes tradicionals, mitjançant un estand propi d'atenció al públic, facilitant i donant a conèixer les novetats i els actius turístics i culturals.

**30 de març.** **Fira del Griu de Peramola.** Una jornada cultural i lúdica dedicada a donar a conèixer elements i costums tradicionals del poble de Peramola i del món rural en general. De fet, l'esdeveniment dona continuïtat al Mercat de la Cultura Rural que ja es va celebrar els anys anteriors al poble.



## EL CAMPIONAT D'EUROPA DE RAIDS D'AVENTURA, RAID ARAN, DEIXA EMPREMTA A RIALB I OLIANA

**Juliol.** El Raid Aran 2018, el Campionat d'Europa de Raids d'Aventura, va tenir lloc el passat 1 de juliol des de Balaguer i finalitzant el 7 de juliol a Girona.

La cursa d'orientació va començar a Balaguer, seguida del recorregut en BTT que duia als participants fins al pantà de Rialb i al d'Oliana, i on es van trobar altres disciplines com el caiac o l'escalada a Peramola. La prova va resseguir gran part dels Pirineus catalans, acumulant un recorregut de 600 Kilòmetres i fins a 20 mil metres de desnivell positiu

Raidaran és una carrera d'aventura autosuficient en la qual es combinen diferents disciplines

esportives com la BTT, trekking, caiac, escalada, barrancs i orientació en les quals els equips han de demostrar les seves habilitats. En aquesta edició, s'hi van inscriure un total de 30 equips provinents de tota Europ.



## REQUERIMENT DE MÀXIMA URGÈNCIA AL MINISTERI D'AGRICULTURA PER LES OBRES PENDENTS DINS DEL "PLAN DE RESTITUCIÓ TERRITORIAL"

**Març.** El passat 13 de març representants del Consorci Segre Rialb es reuniren amb la Direcció General del Agua, del Ministeri d'Agricultura, a Madrid, amb l'objectiu de reivindicar, una vegada més, les obres pendents d'execució dins del "*Plan de Restitució Territorial por las obras de la presa de Rialb*" compromeses amb aquests municipis fa més de 17 anys.

En aquests municipis queden pendents, obres de reposició de serveis, la conversió en regadiu de 2.000 hectàrees, actuacions mediambientals, actuacions de lleure, de construcció i millora de camins i perimetrals, o la desforestació del fons de l'embassament, en el qual els arbres impedeixen que sigui navegable en algunes zones.



## CONSORCI SEGRE RIALB: D'ACTIVITAT TURÍSTICA A PROMOCIÓ ECONÒMICA

Els membres de govern del Consorci Segre Rialb aprovaren el passat 19 de juliol la proposta inicial de la modificació de l'objecte dels estatuts de l'entitat.

El Consorci Segre Rialb es va constituir a finals del 2008 amb l'objectiu d'afavorir el desenvolupament de l'activitat turística d'un territori fracturat per la construcció de l'embassament de Rialb, tanmateix, amb el

transcurs del temps es considera repensar únicament el desenvolupament turístic com a activitat d'aquesta entitat i s'aposta per treballar en accions de promoció econòmica, dins dels àmbits de l'activitat esportiva, l'agricultura, la gestió forestal, les energies renovables... entre altres, i promoure la diversificació econòmica d'aquests municipis tenint en compte les característiques que els identifiquen i les capacitats locals.





## EL DEBAT SOBRE EL FUTUR DEL SEGRE RIALB ACULL UNA ALTA PARTICIPACIÓ CIUTADANA

**Març – Maig.** El procés de participació ciutadana impulsat pel Consorci Segre Rialb i la Generalitat de Catalunya, com a eina complementària a la redacció del Pla Director Urbanístic, va rebre unes 1.072 propostes per part dels veïns dels 6 municipis centrats bàsicament en el turisme sostenible, l'agricultura competitiva i la gestió forestal, entre altres.

El procés participatiu es va dur a terme entre els mesos de març, abril i maig, en els quals es van realitzar 2 tallers amb els estudiants dels IES de Ponts i IES Aubenç d'Oliana, dos tallers oberts amb la ciutadania i un taller amb les alcaldies.

amb la natura, promoure establiments de càmping al marge de l'embassament o formar guies i monitors professionals del territori, entre altres.

Des del punt de vista de l'agricultura, les propostes es van centrar en la promoció de productes locals amb una D.O, la implementació del regadiu, facilitar el creixement de les explotacions agrícoles i ramaderes per ajudar als joves a establir-se al territori.

També destaquen les accions per potenciar els boscos com a espais transversals d'ús social i



Amb la finalitat d'arribar a la resta de municipis es va implementar una dinàmica itinerant amb una enquesta i un apartat web per facilitar la recollida de propostes. Finalment es van recollir 1072 propostes, repartides entre 4 tallers i la dinàmica itinerant.

Els tallers van tenir dos eixos: el primer, **"Patrimoni, paisatge i experiència en el territori"**, pretenia identificar llocs significatius del territori; i el segon, **"Dinamització econòmica del territori i accions conjuntes"** pretenia proposar els criteris i accions conjuntes de futur. Per l'eix 1 es van recollir 677 llocs proposats i per l'eix 2 es van recollir 395 propostes.

Dels tallers i debats que es van dur a terme a Ponts i Oliana, tant a nivell d'estudiants com de ciutadania destaca la necessitat de tramitar segells de qualitat turística, oferir serveis amb pagament per determinats productes relacionats

productiu, com ara aprofitar l'explotació de la massa forestal per generar energia o biomassa.

El sector industrial també va rebre propostes vinculades al territori, com per exemple activitats que aprofitin les produccions forestals, ramaderes o agrícoles.

### PROPOSTES A POTENCIAR

Promoció turística

Agricultura competitiva

Gestió forestal

Esports i connectivitat



Taller ciutadania a Oliana.



Taller ciutadania a Ponts.



Maqueta de la dinàmica itinerant.





## EVOLUCIÓ DE LES AUTORITZACIONS DE NAVEGACIÓ A L'EMBASSAMENT DE RIALB

141 remes		2014
209 remes		2016
220 remes		2018
<hr/>		
22 motor		2014
24 motor		2016
27 motor		2018
<hr/>		
2 vela		2014
2 vela		2016
1 vela		2018



Val a dir que el 90% d'aquestes autoritzacions són de caràcter empresarial, no individual.

Font: Confederació Hidrogràfica de l'Ebre



## EVOLUCIÓ DEL NOMBRE D'ESTABLIMENTS D'ALLOTJAMENT

Poble/Any	2000	2005	2010	2015	2016	2017	2018
Baronia de Rialb (La)	0	7	17	22	23	24	24
Bassella	2	2	3	6	7	7	7
Oliana	4	4	4	3	3	4	4
Peramola	3	3	7	7	9	9	9
Ponts	5	5	8	8	8	9	9
Tiurana	0	0	1	2	2	3	5
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>21</b>	<b>40</b>	<b>48</b>	<b>52</b>	<b>56</b>	<b>58</b>

	Alberg		Allotjament rural		Habitatge d'Us Turístic		Hotel		Càmping		Total 2018	
	Establiments	Places	Establiments	Places	Establiments	Places	Establiments	Places	Establiments	Places	Establiments	Places
Baronia de Rialb	1	26	6	68	17	201					24	295
Bassella			3	36	2	14	1	6	1	70	7	126
Oliana					1	9	2	56	1	102	4	167
Peramola			2	11	4	18	3	134			9	163
Ponts	1	40			2	22	6	214			9	276
Tiurana					2	29					5	29
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>66</b>	<b>11</b>	<b>115</b>	<b>28</b>	<b>293</b>	<b>12</b>	<b>410</b>	<b>2</b>	<b>172</b>	<b>58</b>	<b>1056</b>



## NOVA CREACIÓ D'ACTIVITAT ECONÒMICA 2018

1. Cal Soldevila (Tiurana). Habitatge d'us turístic
2. Cal Jan (Tiurana). Habitatge d'us turístic

## El Monestir de Sta. Maria de Gualter celebra el quart de segle de la trobada

El passat dissabte dia 21 de juliol va tenir lloc la 25<sup>a</sup> trobada al Monestir de Santa Maria de Gualter que continuà tenint com a escenari l'entorn del monestir.

### La Trobada

Les activitats de lleure s'encetaren a les dotze del migdia amb un espai per la quitxalla. La companyia Sac d'Espectacles representà l'espectacle Traginer de contes en diferents espais del recinte del Monestir. Durant el dia també es va poder visitar l'exposició i venda de productes d'artesanía de diferents artistes.

L'acte central s'inicià a les sis de la tarda amb la rebuda a les autoritats i l'acte litúrgic presidit per l'Arquebisbe d'Urgell Monsenyor Joan Enric Vives i Sicília, acompanyat per la música de la Banda Municipal de Lleida. La mateixa formació musical va oferir un concert amb un repertori de música popular catalana i bandes sonores de pel·lícules.

En l'àmbit literari es presentà el llibre de l'escriptor de la Seu d'Urgell, Joan Obiols, que porta per títol "Viatge universal pel Pirineu", i després d'un senzill sopar d'entrepans a l'aire lliure, tingué lloc el tradicional concert d'havaneres a càrrec del Grup Port Bo de Calella de Palafrugell, acompanyat de rom cremat.

Pel que fa a la jornada pròpiament, es projectà un audiovisual elaborat per Antonio Canes de Gualter, un recopilatori en commemoració del quart de segle de les Trobades.

Cal dir que a la part superior del claustre, fins el 26 d'agost s'hi va poder visitar l'exposició d'olis i

acrílics de l'artista igualadí Tines, una col·lecció que porta per títol L'ànima de la Baronia, i les ceràmiques de Jordi Rosell de Sant Llorenç de Montgai.

La festa està cada vegada més arrelada i va comptar amb l'assistència d'unes 800 persones provinents de comarques i d'altres punts de Catalunya.

### El Patronat d'Amics i Protectors del Monestir de Santa Maria de Gualter i romànic de la Baronia de Rialb.

En gran part, els responsables de la Trobada són els membres del Patronat d'Amics i Protectors del Monestir de Santa Maria de Gualter i romànic de la Baronia de Rialb.

Darrere d'aquest nom hi ha unes 120 persones que, amb sensibilitat i amb l'ajut de l'Ajuntament i de la Diputació de Lleida, han impulsat campanyes i accions per fer possible el seu objectiu. Amb aquesta finalitat es van instaurar les Trobades al Monestir de Gualter, de les que aquest any s'ha celebrat la vint-i-cinquena edició.





## Bassella reobre la platja fluvial d'Ogern

El nucli d'Ogern, que pertany al municipi de Bassella va recuperar a partir del passat juliol la zona destinada al bany de la platja fluvial que hi ha al costat de la Ribera Salada.

Les instal·lacions es van tancar l'any 2015, poc després que s'interposés una denúncia anònima que alertava que el cabal del riu estava per sota del mínim ecològic a causa de la captació d'aigua que servia per omplir les basses. Arran d'aquella investigació es va constatar que la l'autorització atorgada en el seu moment per la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre (CHE) havia caducat feia tres anys. Durant aquest any, el consistori ha dut a terme una actuació per regular el cabal d'entrada, amb l'objectiu de garantir el curs ambiental que necessita el riu, i ha rebut una concessió provisional de tres mesos que li permet reobrir el recinte i posar a prova l'eficàcia de la intervenció.

A més, es va constatar que la concessió atorgada al seu dia, tant per a un reg de la zona com per a omplir les basses amb l'aigua sobrant, estava caducada des del 2012. A partir d'aquell moment, des del consistori es van posar en contacte amb responsables de la CHE i de l'Agència Catalana de l'Aigua per buscar solucions, les quals han passat finalment per regular la captació d'entrada d'aigua que arriba a les basses.

L'aigua de la Ribera Salada torna a entrar a la platja fluvial d'Ogern després que el recinte hagi estat tancat en els darrers dos anys i mig.

Les obres per regular el cabal d'entrada amb el que s'omplen les basses han permès que l'Ajuntament de Bassella hagi obtingut una concessió provisional de la CHE per un període de tres mesos, termini que servirà per posar a prova aquest sistema. L'alcaldeessa d'aquest municipi, Cristina Barbens, explicà que d'aquesta manera s'aconseguirà no captar més aigua de la que ha estat autoritzada i, per tant, garantir el cabal ecològic del riu. Amb la reobertura de les instal·lacions també s'ha posat en marxa l'edifici de serveis que s'ha construït en els darrers mesos i es donarà ús al nou accés que s'ha habilitat des del nucli urbà.

Totes dues actuacions s'han dut a terme en el marc d'un Pla de Foment del Turisme que el consistori va aconseguir anys enrere. Barbens ressaltà la importància que té l'equipament per al municipi, el qual atreu a visitants provinents d'arreu de Catalunya, i ha afirmat que és un "espai de referència turística" per a la zona sud de la comarca de l'Alt Urgell, així com en l'àmbit del Consorci Segre Rialb.



## Èxit de les Estades Esportives 2018 a Oliana

Com cada mes de juliol, l'Àrea d'Esports d'Oliana de l'Ajuntament d'Oliana organitza unes estades esportives. També li'n podríem dir casal de vacances, però la temàtica gira entorn de l'àmbit esportiu. Les activitats que hi predominen són molt dinàmiques i sempre es combinen amb alguna activitat més aturada, sobretot pels més petits.

Les activitats de les estades esportives van desde qualsevol esport col·lectiu, esports alternatius, activitats rítmiques, orientació, jocs cooperatius, escalada, natació, manualitats, esports de raqueta... i pels més petits, s'hi inclou l'hora del conte, pintura de dits, psicomotricitat, jocs de pistes...

L'edat de participació a les estades esportives va des dels 3 anys (Curs cursat P3) als 13 anys (curs cursat, 6è). Aquest any s'ha ratllat el límit d'inscripcions amb un total de 126 inscrits.

Amb els anys, s'ha aconseguit fer que les estades esportives d'Oliana, siguin uns dels "casalets" més nombrosos de l'Alt Urgell; unes estades, on tots ens ho passem d'allò més bé, on la convivència, la cooperació, l'amistat, els reptes, la competició, la rivalitat, el companyerisme, el compartir, l'enfadar-se, el reconciliar-se i sobretot els somriures, són la recepta perfecta perquè tingui tant d'èxit. Us convidem a que tots aquells que encara no heu viscut l'experiència, la proveu!!!

Àrea d'esports d'Oliana.



Àrea d'esports d'Oliana.



## Peramola millora la pavimentació de la plaça Josep Roca

L'ajuntament de Peramola ha dut a terme les obres de remodelació d'un dels indrets més emblemàtics del poble, la plaça Josep Roca, per tal de millorar-ne la imatge i suprimir-ne les barreres arquitectòniques. Els treballs es van començar a desenvolupar el passat mes de juliol i s'han acabat a mitjan agost.

Les obres han tingut un cost de 62.494,76 € (IVA inclòs) i s'han finançat, en part, a través del Pla d'Inversions Locals de la Diputació de Lleida.

El principal objectiu de l'actuació en aquesta plaça ha estat suprimir-ne les barreres arquitectòniques, i per tant s'han eliminat les voreres i tota la plaça ha quedat al mateix nivell. Les voreres s'han empedrat i les escales que condueixen a l'església també s'han renovat, amb esgraons de pedra massissa. Al mig de la plaça s'hi ha col·locat una mola d'1.5m de diàmetre i, al voltant, un rombe fet de pedra massissa, com la de les escales, un conjunt que presenta l'escut de la vila Peramola.

Finalment, s'han col·locat jardineres de ferro rovellat d'uns 90cm d'altura al voltant de tota la plaça per tal de separar el pas dels vianants del transit rodat.

### La històrica plaça

La plaça Josep Roca es va crear cap a la darrera del segle XVI, quan Peramola s'engrandí i sortí fora muralla, amb la construcció de les cases del "raval" (de l'àrab *rabad*, barri, part d'una població que s'aixeca a extramurs). Antigament, la plaça s'anomenava plaça Nova o plaça Major i era lloc de mercat —sembla que quinzenal— i de trobada en la fira anyal que Peramola celebrava per Sant Jaume. La darrera fira que s'hi celebrà va ser l'any 1914. Posteriorment, a la plaça se li va donar el nom de «Plaça Josep Roca», alcalde

de Peramola a la primeria del segle XX, diputat provincial pel partit judicial de Solsona i vocal de la Comissió Organitzadora del Sometent de Catalunya.



## Exposició: “L’obra col·lectiva i social: Sant Pere de Ponts” Sant Pere de Ponts al museu de Lleida i a Ponts

El dilluns 4 de desembre es va presentar als Serveis Territorials del Departament de Cultura a Lleida les exposicions que formen part de “Espai Cultura 2017. PATRIMONIS (S). Testimonis, curadors i transmissors”, amb les exposicions: *L’obra col·lectiva i social: Sant Pere de Ponts, exposada als ST de Cultura, El testimoni ordenat, a l’Arxiu Històric de Lleida i La presència del relat, a la Biblioteca Pública de Lleida.*



Una exposició que mostra la història de recuperació de la Col·legiata de Sant Pere, amb l’esforç i l’empenta d’un grup de pontsicans que van aconseguir salvar del total abandonament i espoli aquest conjunt arquitectònic iniciat al segle XII, i que avui en dia pot lluir l’edifici restaurat de l’església, així com la petita sala capitular. Una tasca de voluntariat que va ser reconeguda l’any 2000 amb la concessió de la Creu de Sant Jordi a l’Associació Amics de Sant Pere de Ponts.

El dimecres dia 21 de febrer i dins el cicle de xerrades de l’Espai Cultura del Museu de Lleida Diocesà i Comarcal, tingué lloc la conferència “L’església de Sant Pere de Ponts. Passat i present d’una reconstrucció del primer romànic”. L’acte fou presentat pel Director dels Serveis Territorials de Cultura a Lleida, Sr. Josep



Borrell, i va comptar amb les intervencions de Francesca Bernaus, Presidenta dels Amics de Sant Pere de Ponts que explicà la cronologia de la recuperació i reconstrucció de la Col·legiata, i tot seguit la pontsicana Núria Caballol Sangrà, professora d’Història de l’Art per la Universitat de Lleida, va aprofundir en la història de Sant Pere des dels seus orígens al segle XI fins a l’actualitat, tot subratllant els moments de destrucció, espoli i sobretot reconstrucció del monument i el seu significat i valor, que té en l’actualitat, pels pontsicans. Un espai on es fa present la cultura, el patrimoni històric, el culte religiós, i la trobada popular.

A l’acte també hi van fer presents l’alcaldessa de Ponts Il·lma. Sra. M<sup>re</sup> Alba Basomba, acompanyada de la Regidora Trini Ruiz, també el Rector de Ponts, Mn. Jaume Mayoral, amb altres membres de l’Associació d’Amics de Sant Pere, i un bon nombre d’assistents a la xerrada.

Aquesta exposició, amb un gran volum de material gràfic i documental, viatjarà fins a Ponts on es podrà visitar a la sala d’actes de l’Ajuntament de Ponts, del 14 al 16 de setembre (Festa Major de Ponts) una iniciativa que ajudarà a conèixer millor aquest emblemàtic monument de Ponts i a la vegada recordar-nos que aquest 2018 és l’Any Europeu del Patrimoni Cultural.

Narcís Cercós.  
Ajuntament de Ponts





## Èxit de participació al 9è Festival del conte de Tiurana

Un any més, Tiurana es va vestir de conte els passats 18 i 19 d'agost, per acollir el 9è Festival del Conte.

Més de 600 persones van assistir a la novena edició del Festival on aquest any, com a novetat, hi va haver, el dissabte 18 a les 7h de la tarda, una pre-inauguració amb un taller "Contes per a connectar" de la periodista Lorena Metaute destinat al públic adult (pares, padrins, mestres, etc.) on s'ensenyava com connectar amb els nens a través dels contes.



L'endemà, 19 d'agost, s'inaugurava a les 10h del matí el 9è Festival de Contes amb la presentació, davant del foc del Pelegrí, dels llibres "La clau dels mons" de Ferran González (conte juvenil) i "Curiositats del món animal". Un viatge literari d'Abel Carretero.

A la plaça del Pou hi havia un espai fix durant tot el matí, de jocs tradicionals fets amb fusta per a públic familiar.

A les 10.45, a la Sala d'Actes de l'Ajuntament es presentava el llibre "Un petó de xocolata" de Ricard Bertran amb les il·lustracions de Serafina Balasch. Es tracta d'una història d'amor entre en Biel i la Marta, amb la xocolata com a fil conductor. A l'acabar la presentació es va repartir coca amb xocolata a la pedra d'Agramunt per a tothom.

A continuació, a les 11h, a la mateixa sala, els nens van poder gaudir d'un teatre d'ombres xineses basats en el conte "la Bruixa de Boirana" (conte inspirat en el poble de Tiurana).

A les 12h, al Foc del Pelegrí, la Neus Caballer explicava "Contes del món", eren 4 o 5 contes encadenats, i provinents de diferents continents del món. Eren com llegendes curtes amb un missatge final.

A les 12.45h a la plaça del Pou i davant la parada de llibres de l'editorial Mosaics Llibres i Genet Blau, es va fer un contacontes i un taller de construcció de l'arbre de les lletres, basat en el conte "El misteri de les lletres" d'Eulàlia Canal i il·lustrat per Elena Frauca (Mosaics Llibres, 2018).

Finalment, a les 13.30h com a cloenda del 9è Festival hi va haver un espectacle "El circ dels contes" de Roger Casadellà. Era un espectacle de contes del món del circ acompanyat de petites titelles fetes amb material reciclats que representaven els diferents personatges que sorgeixen a les històries. Escollit com a millor espectacle de contes de Món Llibre 2014.

Tiurana, fa del conte la seva aposta literària i cultural per reivindicar la seva història i fer-ho d'una forma creativa i original, adreçada als infants i al públic familiar.

De cara a l'any vinent, el Festival del Conte de Tiurana arribarà la seva desena edició i Àngel Villarte, alcalde de Tiurana, comentà que "planejarem alguna cosa especial, potser voldrem comptar amb artistes destacats i retrem homenatge als participants, assistents i organitzadors de tots aquests anys amb una exposició".

Anais Capellades.  
Ajuntament de Tiurana.



## APLECS, FIRES, CAMINADES, CAMPIONATS ...

### Setembre

- 2 Festa major d'Altès
- 2 Tiurimoto a Tiurana
- 2 Festa major de Cortiuda
- 8 i 9 Festa Major Nuncarga
- 9 Caminada Popular GEO
- 10 TRADICIONAL CANTADA D'HAVANERES AMB EL GRUP LOCAL  
"AIRES DEL SEGRE" a Ponts
- 11 Trobada de puntaires a Ponts
- 11 Festa major del Castell d'Oliana
- 13 Concert de Piano flotant al pantà de Rialb. Àrea del Dolmen (Baronia de Rialb)



- 14, 15 i 16 Festa major de Ponts
- 15 Música i paraules a la Torre de Rialb (Baronia de Rialb)
- 16 Dinar popular de Tragó i Nuncarga
- 22 Festa de la gent gran. Peramola.
- 23 Festa major d'Ogern
- 29 Festa major de Sant Miquel de Peramola

### Octubre

- 6 Festa major de Mirambell
- 6 Festa del Roser. Peramola
- 7 Aplec al Puig de Rialb (Baronia de Rialb)
- 7 Festa major de la Clua
- 20 Campionat de Catalunya absolut
- 27 Campionat de Catalunya Sènior 27 (de 9h a 13h)

### Novembre

- 1 Fira de Tots Sants d'Oliana
- 10 i 11 Oliana offroad (organitza MotoClub Segre)
- 18 Trobada de la Rosa a Pallerols
- 25 Aplec a Sant Serni de Bellfort

### Desembre

- 24 Tradicional Caga Tió, a Ponts
- 29 Cursa dels Nassos (organitza GEO)
- Durant les festes de Nadal: Pessebre Vivent a Peramola







## AINA VINYES, ARNAU QUINGLES I JOEL SOLÀ



[www.formatgesloliva.com](http://www.formatgesloliva.com)

*L'Oliva és una formatgeria situada a Oliana, que inicia la seva activitat l'any 2011 amb producció de formatges artesans de cabra. Actualment també disposa de ramat propi i tota la llet que produeixen les seves 80 cabres de raça murciano-granadina es transforma per elaborar els formatges. Les cabres són alimentades de manera natural a base de farratges i el que poden aprofitar pasturant pels boscos del voltant d'Oliana, donant així una llet d'alta qualitat a fi d'obtenir deliciosos formatges i brossats.*

## L'entrevista...

Arribem a mig matí, quan l'Arnau i l'Aina ja han munyit les cabres i ens expliquen que cap a l'any 2011 van decidir marxar de Barcelona per començar una nova vida al món rural, on poder viure de la terra i del bestiar, i on tenir l'oportunitat de ser autosuficients i poder formar una família fugint del ritme que la gran ciutat els imposava. Així, és com varen deixar les seves feines -vinculades al món de disseny- i van decidir emprendre aquest camí aprenent de zero un nou ofici que ells entenen com una nova manera de veure i viure la vida i el dia a dia. Per fer-ho varen rehabilitar una pallera de l'antiga masia familiar, on hi tenim l'obrador i l'habitatge. Dins de seu objectiu de concebre el projecte des d'un principi com un cicle tancat (des del cultiu de la terra per a obtenir-ne els millors farratges fins a la comercialització dels formatges al comerços de la comarca) s'hi afegí en Joel Solà, que amb els seu amor i dedicació als animals completà l'equip. Tot es decideix entre tots i cadascú aporta segons les seves capacitats per aconseguir cada dia uns millors formatges. Formatges de cabres i formatgers feliços.

### Amb quines dificultats us vàreu trobar quan us vàreu plantejar viure "a pagès"?

En un principi et trobes havent d'aprendre a gestionar una empresa des de zero, sense tenir-ne cap experiència. Has d'aprendre un ofici com és el de formatger i en un món rural del qual en saps ben poca cosa. Quan no disposes de molts diners per a començar, com era el nostre cas, et trobes havent d'aprendre a fer de paleta, de pagès, de fuster... però posant-hi esforç, dedicació i resistint les patacades que la inexperiència et va posant al davant, les coses van sortint. En aquest camí et vas trobant gent amb experiència i ofici disposada a ajudar-te perquè valoren allò que fas, sense elles tampoc hauríem arribat fins aquí.

La clau, però, és tenir un objectiu clar d'allà on vols arribar, tenir paciència i confiança. Però sobretot gaudir del procés i de tot el que vas aprenent cada dia. En uns temps en que sembla que has de triar un camí professional, tenir una vocació el més aviat possible, nosaltres reivindicuem el plaer de sentir que aprens cada dia coses noves, de reinventar-se i creure que som capaces de fer-ho tot si ens ho proposem.

### Quins tipus de formatges elaboreu a l'Oliva?

Actualment tenim unes 5 referències que van des de les quallades làctiques, pastes toves i pastes premsades. Algun macerat en oli i herbes aromàtiques. El que és comú en tots els nostres formatges és la matèria prima: la llet de les nostres cabres, sempre crua (sense pasteuritzar) i de la màxima qualitat. Això és el que de partida diferencia un formatge artesà o "de pastor" com els nostres, i el que li aporta una tipicitat i unes propietats organolèptiques i nutritives que no es poden trobar en altres formatges elaborats d'una manera més industrial.



### Com us va inspirar a l'hora d'elaborar aquests formatges? I el brossat?

Per nosaltres, des dels inicis, van ser referent les primeres formatgeries artesanals que es varen establir d'una manera més "professional" a principis del vuitanta al nostre país. Eren en la major part dels casos gent de ciutat, "neorurals", que amb un objectiu clar de recuperar una manera de viure a muntanya, i amb un gran respecte per la feina i l'entorn on s'establien, van anar construint projectes que amb el temps s'han consolidat i han obert un camí sense el qual no s'explicaria el bon moment que viu actualment el formatge artesà al nostre país.

D'aquests projectes n'han sortit grans formatges reconeguts arreu del món, de fet en van sortint de nous cada dia. D'aquí és d'on podríem dir que traïem la nostra inspiració, d'aquestes joies làctiques i de la gent que hi ha al darrera.

### Quin són els valors que voleu transmetre amb les vostres formatges?

Seguint amb la mateixa idea, creiem que quan compres qualsevol formatge realment artesà, més enllà d'adquirir un producte alimentari excel·lent, estàs també comprant territori. Cada formatge porta dins seu una part dels boscos on pastura el bestiar, dels camps on s'ha fet el menjar i del caràcter de la gent que hi ha al darrera elaborant-lo, del seu projecte, de la seva vida. Nosaltres acabem d'arribar aquí, i hi ha molta gent que lluita cada dia per a mantenir el territori i la vida a comarques. Marxes de la ciutat convençut que els diners no ho són tot, i que el que dona sentit a tot pegat són altres coses.

### Els vostres productes estan elaborats de manera natural, amb llet de cabra. Podeu fer-nos un resum del procés que seguïu?

El nostre dia comença munyint les cabres, actualment ho fem només un cop al dia. Normalment aquesta llet ja ve un cop acabada la munyida, cap a formatgeria. Com que treballem amb llet crua, sempre que podem l'elaborem directament, sense passar pel tanc de refrigerat (on la podríem guardar fins a 2 dies). A aquesta llet, encara calenta, hi afegim ràpidament els ferments làctics que, juntament amb tots els microorganismes ja presents a la llet, iniciaran el procés de fermentació d'aquesta, un pas fonamental per a l'elaboració del formatge. Després, el procés es pot allargar més o menys fins a obtenir el formatge, que un cop salat i escorregut, entrarà a la càmera de maduració, on s'hi pot passar des d'una setmana fins a 5 o 6 mesos.

### Parla'ns dels premis que heu obtingut. N'hi ha algun que et faci especial il·lusió?

Segurament la primera vegada que ens van premiar a la fira de Sant Ermengol de la Seu d'Urgell feia poc que havíem començat i per a nosaltres era un esdeveniment molt especial. Potser també el de l'any passat, també a Sant Ermengol, on ens van donar l'or pel formatge l'Orri, un formatge macerat amb herbes que va ser amb el que vàrem iniciar aquesta aventura de fer formatges. Era un dels primers formatges artesans que es comercialitzaven al Pirineu, a Músser concretament, nosaltres vam començar amb la responsabilitat d'agafar-ne el relleu.



### La formatgeria ja porta més de 6 anys en funcionament. Quin balanç en feu?

Els principis són durs, suposo que com a tot arreu. Tot ens venia de nou, les coses a vegades no sortien com tenies previst, i començaven els dubtes de si en seriem capaços. Passats sis anys, tot i que els formatges mai et deixen de donar algun disgust de tant en tant (també moltes alegries, és clar), tenim moltes ganes i idees per fer créixer el projecte. Sobretot, passat aquest temps, tenim la seguretat que venir a viure aquí dalt va ser una bona decisió.

### Com us afavoreix el "boom" dels productes de proximitat i especialment l'auge que està tenint, a nivell nutricional i de qualitat, la llet de cabra?

No se si es pot parlar de "boom", però està clar, és que cada vegada hi ha més gent preocupada per tenir una bona alimentació. Després de molts anys en que aquests temes han estat oblidats, ens comencem a adonar dels avantatges que com a societat tenim en adquirir uns hàbits de vida saludables, dintre dels quals hi ha el procurar consumir aliments "de veritat". Si a tot això li sumem una creixent consciència del avantatges que també ens aportaria en quant a conservació de territori, biodiversitat... podem tenir un punt de partida per creure que potser no està tot perdut a l'entorn rural.

### On podem trobar els formatges de l'Oliva? Teniu establert un programa de visites guiades i tastos?

Gran part de la nostra producció la distribuïm nosaltres mateixos a comerços del voltant. Tot i que també n'enviem a altres llocs i treballem amb alguns distribuïdors. També es poden comprar a la formatgeria, que podeu venir a visitar sempre que vulgueu. De fet, és un tema que sempre tenim pendent de potenciar, però no

arribem a tot, com fer més difusió de la que fem, obrir la granja i l'obrador a visites de la gent, organitzar més tastos, tallers, etc.

### Com veieu el futur de la vostra activitat i el desenvolupament d'activitats econòmiques en el món rural?

Si mirem la tendència, el futur del món rural no és massa esperançador, això ja ho sabem tots. Però si mirem una mica més enllà, nosaltres si que en tenim d'esperança. Creiem que si entrem en un temps en que les coses poden canviar, en que fet hauran de canviar, per força. Esperem que siguin uns temps en que la gent estigui decidida a defensar els seus drets, a exercir-los i a participar. Esperem que això serveixi per a poder-nos plantejar moltes coses, entre elles quin és el futur del món rural. Com a societat hauríem de poder afrontar amb valentia quin ha de ser el futur de la nostra pagesia, de la vida a les comarques, del nostre model alimentari, de producció d'aliments i de territori. És tot ben complicat, però encara ho serà més si ens quedem tal i com estem.

### Quin consell li donaríeu a un jove que vulgues emprendre en el món rural?

Segurament que escolti i aprengui de tot i de tothom qui pugui. Sovint ens quedem en l'anècdota de la gent que et desanima, que et diu que no te'n sortiràs. Es veritat que hi són, però també que són una minoria, que pel camí trobaràs molta gent amb experiència de qui aprendre molt que et pot ajudar en el teu camí.

També és cert però, que al final només et tens a tu, amb les idees i uns objectius clars i sabent que aquest té tot el sentit al final les coses surten.

Moltes gràcies!





**SEGRE RIALB**  
CONSORCI SEGRE RIALB

Amb la col.laboració de:

